



План на урок

“Легенда за Кубрат”, преразказана от Стефан Цанев

Автор
<i>Име на учителя: Калина Даскалова Учебно заведение: ОУ “Васил Петлешков”, гр. Пловдив</i>
Тема на урока
<i>“Легенда за Кубрат”, преразказана от Стефан Цанев</i>
Образователни направления
<i>Учебен предмет: български език и литература Междупредметни връзки: човекът и обществото, изобразително изкуство</i>
Целева група
<i>Възраст на обучаемите: 11-12 години Училищна степен / клас: 4. клас, начален етап</i>
Продължителност
<i>1 учебен час (40 минути)</i>
Образователни цели на урока
<i>Обогатяване знанията за същността на легендата; Развитие на умения за художествено възприемане на легенда; Усъвършенстване на уменията за кратък преразказ на текст; Развитие на умения за намиране на значението на непознати думи чрез Google търсене</i>
Кратко описание на урока



В уводната част на урока: учителят предоставя за гледане (фронтално, чрез мултимедийен проектор или екран) краткия образователен филм ["Хан Кубрат"](#), създаден от ученици от "Център за демократично учене", град София. След това насочва учениците да си припомнят и да разкажат наученото от часовете по човекът и обществото за създаването на българската държава. Прави се акцент върху разликата между научните и художествените текстове и се припомнят знанията за същността на легендата: история, в които се преплитат факти и художествена измислица. В основата им стои действително събитие, историческа личност, селище или местност. На всеки учениците се предоставят индивидуални копия на [работен лист](#), в **първата задача** на който те вписват своите идеи за други начини за пресъздаване на легендата.

В основната част на урока: след прочит на текста от читанката (Издателство "Просвета – София", автори: Румяна Танкова, Виктор Самуилов) се провежда кратка беседа за героите – исторически личности - и техните взаимоотношения:

1. Към кого се обръща Кубрат в последните си часове?
2. Каква задача поставя бащата?
3. Какво направил най-възрастният от тях?
4. Успели ли са останалите четирима братя?
5. Какъв пример дал бащата? Как реагирали на това синовете? Защо?
6. Кои думи на бащата трябва да запомнят синовете?
7. Как е изказана поуката?
8. Защо бащата умира усмихнат?

Учениците изпълняват **Задача 2** в работния лист: Отговарят писмено на въпросите:

- За кого е легендата?
- На какво изпитание подложил Кубрат синовете си?
- Какъв урок получили те?

Задача 3 е за речникова работа. Чрез [изображението](#) учениците придобиват представа за значението на думата сноп и откриват случаите, в които снопът може да бъде наречен наръч – когато може да се вземе в ръце. След това откриват значението на други непознати думи в текста чрез Google



търсене и го записват в колоната за отговори на работния лист. Могат да добавят и изображения.

Задача 4 предоставя на учениците възможност да прочетат [текст "Братята на Аспарух"](#), който е кратко пояснение за това накъде тръгват синовете на Хан Кубрат след неговата смърт. В него те трябва да открият имената на братята – Баян, Котраг, Кубер, Алцек и Аспарух – и да ги напишат в колоната за отговори в работния лист.

Следващият прочит протича под формата на **четене по роли** и обсъждане на евентуално представяне на легендата като сценка.

В **Задача 5** учениците разглеждат експозицията на Националния исторически музей ["Споменът за Велика България"](#) и им се предлага за домашна работа да потърсят в интернет други интересни ресурси, свързани с живота на старите българи.

В **заключителната част на урока** учителят припомня жанровите особености на легендата, а учениците формулират поука към изучения текст. Коментира се смисълът на думите "Съединението прави силата" и се припомня на коя сграда можем да ги видим днес и защо.

Домашна работа: Учениците да се подготвят за устен преразказ на текста (**Задача 6**), като си помагат с картината в началото на работния лист – ["Хан кубрат и синовете му" от Димитър Гюдженов](#).

*Уточнение: картината е включена за описание и в часовете за формиране на комуникативно-речеви компетентности като разказ по картина от художник. Легендата ще подпомогне учениците да опишат лесно със свои думи външния вид на героите и да обяснят какво правят те.

Допълнителна работа – Задача 7: Предложена е книгата за деца "Анини приказки" за онези ученици, които проявяват интерес да прочетат още произведения от автора Стефан Цанев.

Материали/ Ресурси



Работен лист – Google документа “Легенда за Кубрат”: <https://bit.ly/3xwbW41>

- Създаване на копие на шаблона за учителя:
 - Отваряме линка
 - Избираме “Създаване на копие”
 - Копието на шаблона се създава в нашия Google Диск и можем да го редактираме, преименуваме, преместваме или споделяме
- Създаване на собствено копие за всеки ученик:
 - Вариант 1: Споделяне на линка за с учениците чрез Gmail, след което те трябва да добавят името си в името на файла, да работят в документа и да ни го споделят, използвайки нашия Gmail
[\(Научете как.\)](#)
 - Вариант 2: Вмъкване на нашето копие на шаблона в задание в Google Classroom чрез функцията за създаване на копие за всеки ученик
[\(Научете как.\)](#)

Устройства за ученици и учител

Връзка с Интернет

Мултимедиен проектор или екран за фронтално представяне на [образователното видео](#).

Оценка и обратна връзка към учениците

Обратна връзка - в зависимост от варианта на организация на работата:

Вариант 1: Чрез коментари и предлагане на редакции директно в Google документа, в който работи ученикът.

[\(Научете как.\)](#)

Вариант 2: Чрез лични коментари и точкуване на работата в Google Classroom.

[\(Научете как.\)](#)



Критерии за оценка - комбинирани: участие в дискусиите и индивидуална работа в работния лист:

Ученикът:

- предлага различни начини за представяне на легенда: сценични, изобразителни, словесни и т.н.;
- разпознава характеристики на легендата като жанр;
- дава отговор на въпроси към съдържанието на текста;
- намира значението на непознати думи в интернет (ако има такива);
- открива имена на герои в текст, както и пряката реч на всеки герой;
- изказва свои изводи за формулира поука към текста.

Съвети към учители

Урокът е лесен за реализиране, без продължителна предварителна подготовка за учителя. В основата му е заложена идеята за осигуряване на разнообразни преживявания за учениците и оставяне на емоционален отпечатък у тях. Натрупаните по този начин впечатления улесняват четвъртокласниците при изпълнение на задачата за устен преразказ, а по-късно и за писмено описание на картина по темата.

Предизвикателства:

Възможно е учениците да затворят неволно своя работен лист, докато разглеждат включените ресурси или търсят допълнителна информация в Интернет.

Решение: Предварително ги насочваме да използват опцията "Фиксиране" на раздела на браузъра Chrome, в който са отворили работния си лист. Стъпки:

- Кликваме с десен бутон на мишката върху заглавието на раздела на браузъра в горната част на екрана. (При работа с Chromebook без мишка, задържахме клавиша "Alt" и тогава кликваме.)
- От падащото меню, което ще се появи, избираме опцията "Фиксиране".
- Разделът не може да бъде затворен, докато не му зададем опцията "Освобождаване" в същото падащо меню.

Продължаващи дейности:



- В часовете за формиране на комуникативно-речеви компетентности:

Създаване на писмен текст - описание на картината ["Хан кубрат и синовете му"](#) от [Димитър Гюдженев](#).

- В часовете по технологии и предприемачество и изобразително изкуство, музика:

Подготовка и представяне на театрална сценка "Легенда за Кубрат" - изработване на декори, костюми, реквизит, музикално оформление



Този ресурс е изработен в рамките на проект „Насоки за въвеждане на дистанционно и смесено обучение с устройство за всеки ученик“ (НУМ.1026.20201203), реализиран от Център за творческо обучение с подкрепата на Фондация „Америка за България“. Съдържанието на документа отразява само виждането на авторите, и не отразяват непременно вижданията на Фондация „Америка за България“ или нейните партньори.